***Консультация для педагогов***

**«Нетрадиционные формы работы по экологии»**

***(подготовила Булыгина О.П.)***

[Экологическое образование](https://www.maam.ru/obrazovanie/ekologiya-konsultacii%22%20%5Co%20%22%D0%AD%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5.%20%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8)  – это непрерывный процесс обучения, [воспитания и развития ребенка](https://www.maam.ru/obrazovanie/vospitanie-konsultacii), направленный на**формирование его экологической культуры**, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

 Новое время выдвигает актуальные требования: **воспитание** людей с новым типом мышления, инициативных, творческих, интеллектуально развитых, компетентных. Наиболее эффективными и результативными являются такие методы и **формы работы с детьми**, которые вызывают интерес, восхищение, восторг, увлеченность и желание дальнейшего познания.

 Поэтому, кроме традиционных **форм работы в экологическом воспитании**необходимо еще использовать и нетрадиционные методы.

 Нетрадиционные формы работы позволяют расширять представления детей о природе, воспитывать гуманное отношение к живому, побуждать к эстетическим переживаниям, связанными с природой, решать задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, отражать впечатления о природе в разнообразной изобразительной и игровой деятельности. И данная работа приносит свои результаты.

 Одним из способов повышения любознательности, познавательных интересов, развития творческих способностей является **метод проектирования**.

 Цель проектов **экологической**направленности – получение **информации** на основе наблюдений, исследовательской и практической деятельности **детей**в природе и с ее объектами.

 **Экологическая тропа** – это демонстрационный, специально оборудованный маршрут в природу, проходящий через природные объекты и использующийся для целей экологического образования детей.

Экологические тропинки выполняют следующие функции:

1. познавательная;

2. оздоровительная;

3. развивающая;

4. ознакомительная.

 Поэтому экологическая тропа занимает важное место в системе накопления каждым ребенком личного опыта, экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения, безопасного как для ребенка, так и для самой природы, в соответствии со своими интересами, склонностями, уровнем познавательного развития.

 **Экологические выставки и экспозиции.** Цель: ознакомиться с природными явлениями, недоступными для наблюдения. Выставки и экспозиции включают материал, предназначенный для работы с детьми и взрослыми. Тематика может быть самой разнообразной: «Лес – друг человека», «Богатство недр нашей Земли», «Космос», «Человек и добрые дела на Земле», и т.д. На выставке могут быть представлены художественные произведения, работы детей и воспитателей, разнообразные коллекции. Выставка обычно служит прекрасным фоном для бесед, экскурсий.

 В последние годы **экологические** праздники проводятся во многих  организациях – День Земли, День Моря, День птиц и другие. Чаще всего праздники проходят в виде красочных мероприятий, шоу, концертов. Во время которых дети читают стихи о природе, танцуют, поют. Задача **экологического** праздника – заинтересовать ребенка **экологическими проблемами**, вызвать у него эмоциональный отклик, **сформировать** эмоциональное отношение к природе, к своему ближайшему окружению и планете в целом. Но не менее важно в этот день сделать что-то нужное для окружающей среды.

 К нетрадиционным **формам** организации образовательной деятельности в детском саду можно **отнести**: **экологические викторины**, **«КВН», «Что? Где? Когда», «Клуб знатоков», «Поле чудес»** и другие. Такой вид обучения является очень эффективным в получении новых знаний и закреплении уже полученных. Это игры, в которых дети демонстрируют свои знания. Логически мыслят, быстро принимают решения. А также выполняют практическую деятельность.

 **Метод «Кейс – технология»**- это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. Кейс-технологии развивают коммуникативные компетенции в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, и нужно найти правильный ответ, аргументируя свои доводы. Например, кейс-фото или кейс-иллюстрация «Правильно ли ведет себя ребенок в природе?» Игра «Узнай по объявлениям» знакомит с особенностями животных и птиц (внешний вид, поведение, среда обитания), развивает логическое мышление.Дети внимательно слушают объявление, и отгадывают о ком идёт речь (животное или птица).

 **Игровые обучающие ситуации (ИОС) со сказочными героями**: «Жар-птица беседует с детьми о деревьях», «Вини – Пух идет на луг за медом», «Человек Рассеянный знакомится с комнатными растениями», «Чиполлино проводит опыты с луком». Игровые обучающие ситуации типа путешествий также пробуждают познавательный интерес к природе. Путешествия — это собирательное название различного рода игр в посещение, поездки, походы. Посещая интересные места - леса, зоопарка, музеи, фермы, дети в игровой форме получают новые знания о природе.

 **«Экологический микрофон».** В ходе беседы дети вместе с воспитателем образуют круг и, передавая друг другу имитированный или игрушечный микрофон, высказывают свои мысли на заданную экологическую тему. Все высказывания детей принимаются, одобряются, однако не обсуждаются. В конце игры обобщаются все высказывания. Микрофон позволяет детям свободно выражать свои мысли и чувства. С помощью микрофона активизируются слабоактивные дети группы - «Говорит тот, у кого микрофон». Эта форма работы помогает формировать у детей осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, а также развивает критическое мышление дошкольников.

 **Экологические сказки** отличают некоторые особенности, а именно: содержание сказок несёт в себе «экологическую информацию» (даёт научные знания о природе, о повадках животных, о взаимоотношении людей с животным и растительным миром); сказки в доступной форме объясняют суть экологических проблем, причины их появления; сказки помогают расширять экологический кругозор, осмыслить окружающий мир и изменения взаимоотношений людей со средой обитания; сказки помогают открыть способность души человека, тонко чувствовать окружающий мир; сказки нацелены на формирование у человека бережного отношения к природе; главная особенность экологических сказок – содержание всегда реально, а фантастические события и образы делают эту реальность увлекательной, хорошо запоминающейся и понятной детям.

 Таким образом, нетрадиционные формы - экологические экскурсии, уроки доброты, уроки мышления, экологические кружки, экологические конкурсы, КВН, аукционы, марафоны, викторина «Поле чудес», экологические акции, трудовой десант, зеленый патруль, клуб исследователей природы, лаборатория юного эколога, экологические выставки и экспозиции, экологические праздники и фестивали. Все нетрадиционные формы работы по экологии расширяют поле деятельности творческого, ищущего педагога, предполагают проведение экологических акций, экологических праздников и фестивалей, походов совместно с семьей, трудовых десантов, выставок с использованием природного материала с обязательным включением музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, просмотра телепередач, а также организации самостоятельной деятельности детей, т.е. экологизацию всех видов деятельности ребенка.